

# 40 ans de la Course de Satin

C'est sous la présidence de Francis Héritier, un soir de réunion au Comité des Fêtes d'Arles que l'idée a été émise de reprogrammer la Course de Satin.

Vaste travail pour animer toute une journée autour du cheval. Très vite, une commission se met en place et s'engage dans la mise au point de cette journée, présidée par Bernard ROBLES très intéressé par cette manifestation équestre qui met en valeur le cheval Camargue. La Course de Satin connu plusieurs lieux d'implantation du Plan du Bourg au Grand Gallègue en passant par les Plaines de Meyrans en 1978 et 1979 et de 1983 à 1996.

Pour les années 1997 et 1998, Bernard BACCHI, alors, Président du Comité des Fêtes souhaite que la vingtième édition se déroule sur le boulevard des Lices, comme à l'origine lorsque la Confrérie des Gardians l'organisait. Après 1998, la commission présidée par Jean-Claude NIEL accompagné de Frédérique FERNAY demande aux manadiers d'accueillir cette course sur leurs propriétés plus adaptées au concours de ferrade du matin. Ainsi de 1999 à 2004 cette journée se déroula à la manade Fernay.

De 2005 à 2010 elle est organisée à la manade Fabre Mailhan. En 2009 et 2011 de fortes intempéries obligent à annuler la journée. En 2012, pour les 500 ans de la Confrérie des Gardians, Festiv'Arles et celle-ci réunissent leurs compétences pour célébrer cet évènement...

Chaque année Festiv'Arles choisit une manade, la met à l'honneur et y organise la journée.

Les manades Allard, La Galère, Paul Ricard à Méjanès et cette année Mogador ont ainsi reçu une importante logistique de Festiv'Arles aidé en cela par les services municipaux de la Ville d'Arles et de nombreux bénévoles. Ce dispositif permet l'accueil des courses, des participants et d'un public que l'on souhaiterait chaque année plus nombreux.

L'écharpe de Satin : elle appartient définitivement aux concurrents ayant remporté la course de Satin trois années consécutives. Seuls Antonio MARTIN (1984-85-86) et Clément BORRELI (2006—2007—2008) ont pu la conserver.

# Programme 2018

## 18<sup>ème</sup> Forum Lyrique International

### Conférence

mardi 12 juin 18 h, salle d'Honneur de la Mairie, entrée gratuite

### Concert Jeunes Talents

jeudi 14 juin 21h30, cour de l'archevêché – 20 €

### Concours Opéra en Arles

les personnalités du monde lyrique et le public auditionnent les plus belles voix de la nouvelle génération autour de M. Raymond DUFFAUT, Président du Centre Français de Promotion Lyrique, Président du Jury, en présence de Mme Andréa GUIOT, artiste lyrique.

2 GRANDES SOIRÉES, cour de l'Archevêché - 21h30

vendredi 15 juin demi-finale et samedi 16 juin finale

TARIF SPÉCIAL 2 Soirées concours 30 €

Concert Lyrique + 2 Soirées concours 45 €

## samedi 23 juin : FEUX DE LA SAINT JEAN

11h30 place de la République : Réception de la flamme et transmission aux délégations présentes

18h00 en mairie : Bénédiction de la flamme en Mairie

20h30 esplanade Charles De Gaulle : Animation par les groupes de tradition d'Arles, lecture du message de la Saint Jean, allumage du feu suivi d'un ballet

## vendredi 29 juin : PEGOULADO

20h défilé dans toute la ville animé par les groupes de tradition pour une grande fête avec final aux arènes, (mise en scène de Michel GRISONI) entrée gratuite

## samedi 30 juin

## LA CAPOULIÈRE Ballets Provençaux

21h30 Théâtre Antique «Sus li piedo de Calendau», plus de 40 artistes et danseurs sur scène, direction artistique Alain JOURDAN

Prix des places : 20 € - 15 € tarif réduit

## dimanche 1<sup>er</sup> juillet : FÊTE DU COSTUME

9h30 : départ du défilé place de la République

10h30 : présentation au Théâtre Antique

## 17h00 Arènes d'Arles, HOMMAGE À LA REINE

Chorégraphie de Céline FAISSE et Jean-Luc GRANDMAISON

Naïs LESBROS, 23<sup>ème</sup> Reine d'ARLES et ses Demoiselles d'Honneur Laura BERNABÉ, Lucie BARZIZZA, Amandine SABATIER seront accompagnées des Mireieto 2017 et de Faustine PAREJO, 35<sup>ème</sup> Maïo de Fourques.

Pour la première fois, les Vierginenco 2017 recevront leur diplôme dans les arènes d'Arles. Entrée gratuite

## jeudi 5 juillet :

## PRÉSENTATION DU COSTUME ARLÉSIE

par l'association Renaissance, en partenariat avec les Rencontres Internationales de la Photo, 18h, jardins de l'espace Van Gogh

## samedi 8 décembre :

## CÉREMONIE DE PRISE DE COIFFE (9<sup>ème</sup> édition)

Inscriptions jusqu'au 29 juillet à Festiv'Arles



ph: Jean Mansuy

droits réservés

# JOURNÉE DE LA COURSE DE SATIN

présidée par la Reine d'Arles et ses Demoiselles d'Honneur

**DIMANCHE 10 JUIN 2018**

à partir de 9 h 30

à la Manade MOGADOR

petite route de Tarascon, 13200 ARLES



Journée organisée par

**Festiv'Arles – Maintenance et Traditions**

35 Place de la République 13200 ARLES

04 90 96 47 00 [festivarles@club-internet.fr](mailto:festivarles@club-internet.fr)

[www.festivarles.com](http://www.festivarles.com)



# Programme de la Journée Dimanche 10 Juin 2018

## Manade Mogador

9 h 30 Ouverture Officielle par  
La Reine d'Arles et ses Demoiselles d'Honneur  
accueillies par les Gardians.

10 h 00 Concours de ferrade

12 h 00 Apéritif

Repas 22 € sur inscription à  
Festiv'Arles - Maintenance et Traditions  
04.90.96.47.00 ou possibilité de pique-niquer

14 h 30 Concours de maniabilité

16 h 00 Course de la Taïolo

16 h 15 Course du Péu Blanc

16 h 30 Course de Satin

Journée animée par la Peña La Malaigue d'Or

## Remise des prix aux vainqueurs

accompagnés de leurs montures dès la fin de la dernière course.

Manade Mogador  
Salle de réception

Véronique Mannoni  
06 62 56 26 59  
mogador1963@hotmail.fr

Manade Mogador  
Mas des Beaumettes  
Petite Route de Tarascon  
13200 Arles



**ENTREE GRATUITE**



photo Jean MANSUY DR

## 10h00 Concours de Ferrade à l'Ancienne

Ainsi que cela se pratiquait jadis, les gardians doivent « courséjer » (poursuivre en le guidant) l'anouble, le faire tomber et le maintenir au sol, sous peine de disqualification, entre deux sillons ou lignes matérialisées sur le sol, devant le jury où siègent des personnalités éminentes du monde du cheval et de la bouvino.

Pas moins de douze équipes vont s'affronter, dont l'équipe ayant gagné le dernier concours de ferrade.



photo Pierre MADEC DR

## Mise en jeu du Ferris d'Or

Trophée Georges RIBAUD, représentant un ferris (trident) remporté par le vainqueur du concours de ferrade.

## 14h30 Concours de Maniabilité

Epreuve particulièrement spectaculaire par la dextérité des cavaliers et cavalières et la qualité de leurs chevaux.

Ouverte à tous les cavaliers et aux chevaux de race Camargue.

## 16h00 Course de la Taïolo

La Taïolo est une ceinture de tissu ceignant les reins du cavalier.

Cette course est ouverte aux cavaliers et cavalières de toutes régions et aux chevaux de toutes races.

Le vainqueur reçoit une « taïolo » rouge.

## 16h15 Course du Péu Blanc

Péu Blanc signifie « poil blanc » et c'est bien nommer cette course réservée aux chevaux de race Camargue. Elle est courue avec ou sans selle.

Une « taïolo » blanche récompense le vainqueur.

## 16h30 Course de Satin

La première Course de Satin s'est déroulée en 1529.

Festiv'Arles - Maintenance et Traditions perpétue la tradition en réservant cette compétition exclusivement aux chevaux de race Camargue des meilleurs élevages. Elle est courue à cru (sans selle).

Le gagnant emportera la très convoitée Echarpe de Satin Brodée d'Or, dont une relique est exposée au Museon Arlaten.

Il la gardera pendant un an et elle ne deviendra sa propriété qu'après **trois victoires consécutives**.